



# CATALOGO MARZO **2020**

Quando i Dettagli fanno la Differenza

**PROEL** 

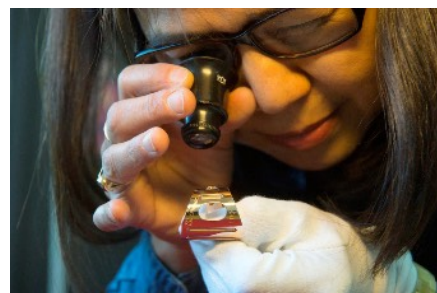
## LEGATURE IN METALLO

Le **Legature BG** sono **realizzate a mano** in **Francia** e controllate tre volte per garantire la migliore qualità.

Le **Legature in Metallo** sono perfette per il solista che cerca una maggiore quantità di suono, soprattutto nelle grandi sale da concerto. La legatura placcata oro fornisce una grande risposta ed un suono più rotondo.

**"La migliore legatura è quella che più si adatta a te"**

*franckbichon*



### TRADITION: Proiezione sonora diretta



**PLACCATA ARGENTO**  
Suono chiaro, brillante e ricco di colori



**LACCATA ORO**  
Suono brillante e ricco di colori



**ORO ROSA**  
Suono ricco di colori, morbido e profondo



**PLACCATA ORO 24K**  
Suono brillante e ricco di colori. Eccezionale luminosità

TRADITION		Placcata Argento	Laccata Oro	Oro Rosa	Placcata Oro 24K
Clarinetto	Sib	L2	-	L39	L3
Clarinetto	Piccolo Mib	L80	-	L89	L81
Clarinetto	Basso	L90	-	L99	L91
Sassofono	Contralto	L17	L10	L19	L11
Sassofono	Tenore	L47	L40	L49	L41
Sassofono	Soprano	L57	L50	L59	L51
Sassofono	Baritono	L67	L60	L69	L61



CLARINETTO



SASSOFONO

*Le Legature Tradition per Clarinetto hanno la base in tessuto BG per ottimizzare il suono.*



**Copribocchino in plastica**  
incluso con tutte le legature BG

### (DUO): Straordinaria proiezione



**PLACCATA ARGENTO**  
Suono brillante



**LACCATA ORO**  
Suono brillante e ricco di colori



**ORO ROSA**  
Suono morbido, profondo e molto flessibile



**PLACCATA ORO 24K**  
Suono più ricco su tutti i registri

(DUO)		Placcata Argento	Laccata Oro	Oro Rosa	Placcata Oro 24K
Clarinetto Sib +		LD	LD0	LD9	LD1
Sassofono Contralto					
Sassofono	Tenore	LDT	LDT0	LDT9	LDT1
Sassofono	Soprano	LDS	LDS0	LDS9	LDS1

**Quando i dettagli fanno la differenza**

## LEGATURE IN TESSUTO

Le **legature in tessuto** producono un suono caldo e rotondo. I modelli con la piastra metallica producono un suono più caldo ed aperto.

Le **legature in tessuto** sono raccomandate per le piccole sale o quando si cerca un suono più intimo. Sono perfette per la musica da camera.

Le **Legature BG** sono **realizzate a mano in Francia** e controllate tre volte per garantire la migliore qualità.



**FLEX**  
Suono rotondo



**STANDARD**  
Clarinetto: Suono scuro  
Sax: Suono rotondo e caldo



**REVELATION**  
Suono chiaro



**REVELATION SILVER**  
Suono chiaro e brillante



**SUPER REVELATION**  
Clarinetto: Suono compatto e brillante  
Sax: Brillante, Eccezionale luminosità

CLARINETTO	Flex	Flex Red	Standard	Revelation	Revelation Silver	Super Revelation
Clarinetto Sib	LFB	LFB 9	L6	L4R	L4RS	L4SR
Clarinetto Sib sistema tedesco	LFGB	-	L7	L7R	-	L7SR
Clar. Piccolo Mib	LFE	LFE 9	L8	L8R	-	L8SR
Basso	LFCB	LFCB 9	L9	L9R	-	L9SR
Contralto	-	-	-	-	-	L82SR
Contrabbasso	-	-	-	-	-	L92SR

SASSOFONO	Flex	Flex Red	Standard	Revelation	Super
Contralto	LFA	LFA9	L12	L12RS	L12SR
Tenore	LFT	LFT9	L13	-	L13SR
Soprano	LFS	LFS9	L14	-	L14SR
Baritono	LFSB	LFSB9	L15	-	L15SR
Sopranino	-	-	L16	-	-
Soprano Yamaha Venova®Yamaha	LFSY	-	-	-	-



**Copribocchino in plastica**  
incluso con tutte le legature BG



Quando i dettagli fanno la differenza

## LEGATURE **JAZZ**

La migliore legatura è quella che meglio si adatta a te e al tuo bocchino. I bocchini Jazz hanno spesso dimensioni specifiche. Per scoprire la legatura adatta al tuo bocchino, è sufficiente controllare la nostra **tabella "Quale legatura si adatta al mio bocchino Jazz"**

**TABELLA  
1 MP - 1 LIG**



**UNIVERSAL JAZZ:** L'ideale per il 90% dei bocchini in metallo



**PLACCATA ARGENTO**  
Suono brillante



**LACCATA ORO**  
Suono brillante e pieno



**ORO ROSA**  
Suono ricco e colorato,  
morbido e profondo



**PLACCATA ORO 24K**  
Suono ricco e colorato.  
Più ricco in tutti i registri

**UNIVERSAL JAZZ**  
Alto & Tenore **Metallo**

**Placcata Argento**  
L27MJ

**Laccata Oro**  
L20MJ

**Oro Rosa**  
L29MJ

**Placcata Oro 24K**  
L21MJ

## FLEX **JAZZ** & FABRIC **JAZZ**



**FLEX JAZZ**  
Suono rotondo



**REVELATION JAZZ**  
Suono chiaro



**REVELATION SILVER JAZZ**  
Suono brillante

**Copribocchino  
in plastica**  
incluso con tutte  
le legature BG



### FLEX JAZZ

Soprano	LFJ0	Bocchino in metallo	Otto Link...
Contralto	LFJ4	Bocchino in metallo	Beechler, Bellite ....
Tenore	LFJ6	Bocchino in metallo	Larsen, Rousseau, Dukoff, Yanagisawa
Tenore	LFJ7	Bocchino in metallo	Selmer, Jody Jazz, Lebayle, Beechler
Tenore	LFJ9	Bocchino in metallo	Otto Link...

### REVELATION JAZZ

Tenore	L21RJ	Bocchino in metallo	Berg Larsen, Dukoff
Tenore	L24RJ	Bocchino in metallo	Otto Link

### REVELATION SILVER JAZZ

Contralto	L12RSJ	Bocchino in ebanite	Meyer
-----------	--------	---------------------	-------

Controlla la tabella BG per le altre corrispondenze tra bocchini JAZZ e legature BG



**Quando i dettagli fanno la differenza**

## Panni per pulizia

Effettuando una pulizia periodica con i prodotti BG il tuo investimento sarà garantito. Ogni riparatore ti dirà di pulire il tuo strumento dopo ogni uso, ciò prolungherà la sua vita e ti darà un suono migliore.



## CLARINETTO



**A30A - CLARINETTO BASSO**  
Microfibra + Bambù & Seta  
+ interno in spugna



**A31 - BOCCHINO e CHIVER**  
Microfibra



**A32 - Sib & ALTO**  
Microfibra



**A32S1 - Sib & ALTO**  
100% Seta colorata



**A33 - PICCOLO Mib**  
Microfibra

## SASSOFONO



**A30 - SAX CONTRALTO**  
Microfibra



**A30L - SAX TENORE**  
Microfibra



**A30A - SAX ALTO**  
**A30T - SAX TENORE**  
Microfibra + Bambù & Seta  
+ interno in spugna



**A31 - BOCCHINO e CHIVER**  
Microfibra



**A33 - SAX SOPRANO**  
Microfibra



**A33C - SAX SOPRANO CURVO**  
Microfibra

## FLAUTO & OTTAVINO



**A32F - FLAUTO**  
Microfibra



**A32FS1 - FLAUTO**  
100% Seta colorata



**A32FG - FLAUTO**  
Microfibra



**A30ABF - FLAUTO BASSO**  
Seta colorata + Seta  
+ interno in spugna



**A32AF - FLAUTO CONTRALTO**  
Microfibra



**A39 - OTTAVINO**  
Microfibra



**A32FK XL - FLAUTO**  
Testata & corpo  
Microfibra + 2 bacchette +  
inserto di plastica



**A39K - OTTAVINO**  
Testata & corpo  
Microfibra



**A32FK - FLAUTO**  
Testata & corpo  
Microfibra + 2 inserti di plastica



**A32FC - FLAUTO testata curva**  
Testata & corpo **A32FK**  
+ panno in microfibra

**Quando i dettagli fanno la differenza**

## BG Microfibra

I panni BG sono in microfibra, un materiale più morbido del cotone ma più spesso che garantisce il massimo potere assorbente senza lasciare alcun residuo. I nostri panni sono controllati e testati, nessun additivo chimico è presente nella microfibra BG. Lavabili in lavatrice hanno una durata fino a 5 anni.



### OBOE, CORNO INGLESE



**A36 - OBOE**

Microfibra + Bambù & Seta  
2 panni



**A36A - OBOE**

Bambù & Seta



**A38 - CORNO INGLESE**

Bambù & Seta  
2 panni



**A38A - CORNO INGLESE**

Bambù & Seta



**A36B - BOMBARDA**

Bambù & Seta

### FAGOTTO



**A34 - FAGOTTO**

Microfibra  
Culatta



**A35 - FAGOTTO**

Bambù & Seta  
Aletta



**A34A - FAGOTTO**

Bambù & Seta  
Culatta + aletta



**A37 - FAGOTTO**

Bambù & Seta  
Esse

### ASCIUGA TAMPONI

Il panno in microfibra per asciugare i tamponi **assorbe** l'umidità indesiderata. Hanno una durata di 5 anni, 1000 utilizzi ed è lavabile in lavatrice.

**Sostituisce le cartine a sigarette. Senza sostanze chimiche.**  
Raccomandato dai riparatori.



**CONFEZIONE SINGOLA**  
1 asciugata tamponi

**CONFEZIONE in SCATOLA**  
20 pz.



**A65U - CLARINETTO  
OBOE, FAGOTTO, FLAUTO**  
Microfibra

**A65UB - CLARINETTO  
OBOE, FAGOTTO, FLAUTO**  
Microfibra



**A65F - FLAUTO**  
Microfibra

**A65SB - SASSOFONI**  
Microfibra



**A65S - SASSOFONI**  
Microfibra

Confezione - 20 pz. per scatola.  
Scatola riutilizzabile Gratuita



**Quando i dettagli fanno la differenza**

## BG Bambù & Seta

Il materiale misto "bambù e seta" è un materiale innovativo e più leggero. Prodotto in Francia, il suo potere di assorbimento è più veloce della seta industriale. Dura più di 5 anni.



### TROMBA



**A31T - TROMBA**  
Microfibra  
Panno per canneggio



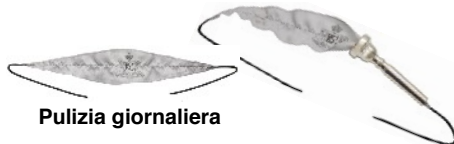
**A31T1 - TROMBA / CORNETTA / FLICORNO**  
Microfibra  
Panno per camera pistoni



**A31T2 - TROMBA / CORNETTA / FLICORNO**  
Microfibra + spugna  
Panno per camera pistoni



**A31T3 - TROMBA / CORNETTA**  
Microfibra. Per tutte le pompe



**A31T4 - TROMBA / CORNETTA / FLICORNO**  
Bambù & Seta. Panno bocchino



**A31T5 - TROMBA / CORNETTA / FLICORNO**  
Microfibra. Panno per fori pistoni

**A31TF3 - FLICORNO**  
Microfibre. Per tutte le pompe



**Pulizia settimanale**  
**AT - TROMBA / CORNETTA / FLICORNO**  
Nylon  
Scovolino per bocchino



**AT3 - TROMBA / CORNETTA / FLICORNO**  
Nylon  
Scovolino per camera pistoni



### TROMBONE



**A31TB - TROMBONE**  
Microfibra  
Panno pompa interna



**A31TB2 - TROMBONE**  
Microfibra  
Panno coulisse



**Pulizia Giornaliera**



**Pulizia settimanale**



**A31TB4 - TROMBONE**  
Microfibra  
Panno bocchino

Quando i dettagli fanno la differenza

## TUBA



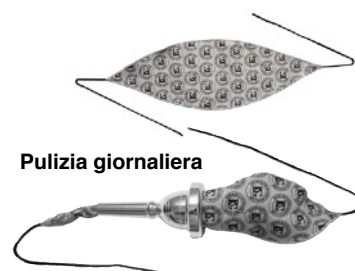
**A31TU1 - TUBA**  
Microfibra  
Panno per camera pistoni



**A31TU2 - TUBA**  
Microfibra + spugna  
Panno per camera pistoni



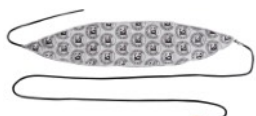
**A31TU3 - TUBA**  
Microfibra  
Tutte le pompe



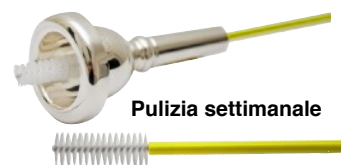
**Pulizia giornaliera**

**A31TU4 - TUBA / EUFONIO**  
Microfibra  
Panno per bocchino

## CORNO FRANCESE



**A31TC - CORNO FRANCESE**  
Microfibra  
Panno per caneggio



**Pulizia settimanale**

**ATU - TUBA / EUFONIO /  
TROMBONE**  
Nylon  
Scovolino bocchino

## BG PANNI & GUANTI

I **Panni di pulizia universali in microfibra** ed i **guanti** sono lavabili e non contengono prodotti chimici. Possono essere usati anche per strumenti ad arco, tastiere, schermi, occhiali...



**A62 - PANNO**  
**A62L - PANNO**  
Microfibra



**A62G - GUANTO**  
Microfibra



**A62R - PANNO TASCABILE**  
Microfibra



### PANNI DI PULIZIA & GUANTI

A62	25 x 29 cm
A62L	42 x 45 cm
A62G	Taglia unica
A62R	Ø 12 cm

## BG PANNI DA CONCERTO

I **panni da concerto** proteggono i vestiti dalle gocce della condensa. 2 in 1: assorbono l'umidità e puliscono lo strumento. Discreti ed eleganti. Lavabile.



**A62UD - PANNO DA CONCERTO**  
Microfibra nera



**A62UDS - PANNO DA CONCERTO**  
Seta nera e microfibra



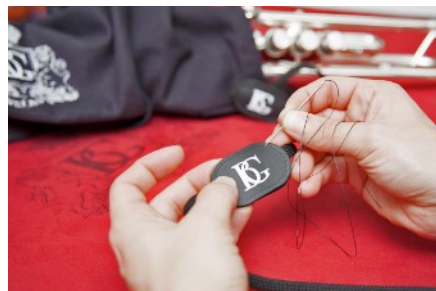
### PANNI UNIVERSALI DA CONCERTO

A62UD	40 x 25cm
A62UDS	40 x 25cm



## BG PANNO DA CUSTODIA

Protegge ed assorbe l'umidità. Può essere utilizzato anche per la pulizia. **Senza sostanze chimiche.** Lavabile.  
Versione in microfibra e seta. Dura oltre 5 anni.  
Made in France.



**A66T - TROMBA**  
Microfibra grigia



**A66F - PIECE DO / A66FL - PIEDE SI**  
Microfibra grigia



**A66F S1 - PIEDE DO / A66FL S1 - PIEDE SI**  
Seta colorata

## BG COVER / SACCHETTO

Realizzato in morbida microfibra. Protegge dalla polvere e dai piccoli graffi. Uso all'interno.



**PHT - TROMBA / CORNETTA / FLICORNO**  
Microfibra

## BG COPERTURE PROTETTIVE

Protegge lo strumento dalla polvere

**Cosy** cover realizzate in nylon o microfibra.

**Warmer** realizzato in microfibra + pail all'interno + seta all'esterno.



**A68N**



**A68R**

MADE WITH  
SWAROVSKI  
ELEMENTS



**A69S**

### A68N - COVER

- **Per Esterno** cover in nylon
- **Impermeabile**
- Flauto, Oboe, Clarinetto, sax soprano
- Pensato per le bande e fanfare
- Tascabile

### A68R - COSY

- **Per Interno** cosy in microfibra rossa
- **Protezione per polvere**
- Flauto, Oboe, Clarinetto, sax soprano
- Logo BG con elementi in Swarovsky with Swarovsky elements

### A69S - WARMER

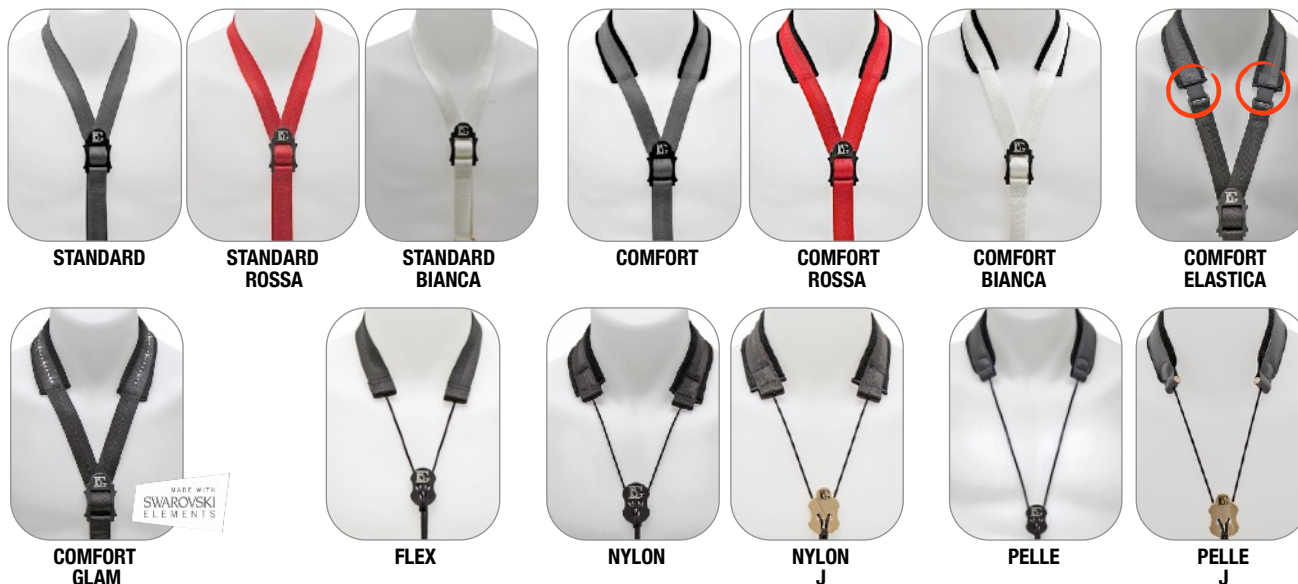
- **Per Interno** warmer
- **Protezione per freddo ed urti**
- Flauto, Oboe, Clarinetto
- Seta nera + pail + microfibra

Quando i dettagli fanno la differenza

## BG TRACOLLE PER SAX

Le tracolle BG sono realizzate a mano in Francia e controllate 3 volte. Disponibili nelle versioni Regular o elastiche con regolatori ergonomici ed affidabili. L'imbottitura in cotone assorbe il sudore. Il gancio metallico rivestito in gomma protegge l'anello del tuo sassofono e ed evita rumori fastidiosi.

CI PRENDIAMO CURA DI TE!



### STANDARD Regolazione rapida

		S30 M	L	Nero	A. T
		S39 M	L	Rosso	A. T
		S30 SH	L	Nero	A. T
		S39 SH	L	Rosso	A. T
		S30 MSH	L	Nero	A. T
		S38 MSH	L	Bianco	A. T
		S39 MSH	L	Rosso	A. T

### COMFORT Cotone imbottito

		S10 M	L	Nero	A. T.
		S13 M	XL	Nero	T. B.
		S19 M	L	Rosso	A. T.
		S10 SH	L	Nero	A. T.
		S10E SH	L	Nero	A. T Elast.
		S10G SH	L	Nero	A. T Glam
		S12 SH	S	Nero	A.
		S14 SH	XL	Nero	A. T.
		S15 SH	XS	Nero	A.
		S19 SH	L	Rosso	A. T.
		S10 MSH	L	Nero	A. T.
		S10E MSH	L	Nero	A. T Elast.
		S12 MSH	S	Nero	A.
		S13 MSH	XL	Nero	T. B.
		S15 MSH	XS	Nero	A.
		S18 MSH	L	Bianco	A. T.
		S19 MSH	L	Rosso	A. T.

### FLEX Morbido Nylon

		SF M	L	S. A. T.
		SF SH	L	S. A. T.

### NYLON Cotone imbottito

		S80 M	L	S. A. T.
		S82 M	L	Soprano curvo
		S80 SH	L	S. A. T.
		S85 SH	XS	Soprano curvo
		S80 JSH	L	S. A. T.
		S80 JMSH	L	S. A. T.
		S85 JMSH	XS	Soprano curvo

### PELLE Cotone imbottito

		S20 M	L	S. A. T.
		S20 SH	L	S. A. T.
		S20 JM	L	S. A. T.
		S20 JSH	L	S. A. T.
		S20 JMSH	L	S. A. T.
		S22 JMSH	S	A.
		S23 JMSH	XL	S. A. T. B.

**BG RACCOMANDA SOLO** Gancio Metallo (M) / Moschettone metallo (MSH) per Sax Baritono e i sassofoni utilizzati in bande e fanfare

**Quando i dettagli fanno la differenza**

# BG TRACOLLE ERGONOMICHE SAX

Ci prendiamo cura della salute dei musicisti: distribuiamo il peso dello strumento in modo che la postura del corpo sia il più naturale possibile durante l'esecuzione. Le tracolle Imbragatura e Yoke hanno rivoluzionato il modo in cui il musicista vive con il suo strumento.

Questi modelli sono stati adattati all'anatomia di uomini, donne e bambini e permettono loro di godere dei loro strumenti senza dolore e disagi.



**SPALLA**  
S02 / S03



**FASCIA IN PELLE  
+  
IMBOTTITURA IN  
COTONE**



**COMFORT BRETELLE**  
SCM



**ATTACCHI PER PANTALONI  
O CINTURA**

**SHOULDER**

	S02 M	L	Contralto / Tenore / Bari
	S03 M	XL	Contralto / Tenore / Bari

**BRACE COMFORT**

		SCM	L	Contralto / Tenore
--	--	-----	---	--------------------



**YOKE**  
S70 / S72 / S73



**APPOGGIO SU  
COLLO E SPALLE**











**YOKE BRETELLE**  
S50 - S52



**ATTACCHI PER PANTALONI  
O CINTURA**





**YOKE**

Pelle imbottita in cotone

		S70 M	L	Contralto / Tenore
		S70 SH	L	Contralto / Tenore
		S72 SH	S	Contralto / Tenore
		S70 JMSH	L	Contralto / Tenore
		S73 JMSH	XL	Contralto / Tenore / Bari

**BRETELLE YOKE**

Pelle con rinforzo

		S50 M	L	Contralto / Tenore
		S50 SH	L	Contralto / Tenore
		S52 SH	S	Contralto / Tenore

**BG RACCOMANDA SOLO** Gancio Metallo (M) / Moschettone metallo (MSH) per Sax Baritono e i sassofoni utilizzati in bande e fanfare

**Quando i dettagli fanno la differenza**

## BG IMBRAGATURA

L'imbragatura originale. Facile e veloce da usare: 4 fibbie anteriori per una rapida regolazione + 1 regolazione posteriore per aumentare il comfort. Cinture in nylon liscio con doppie cuciture per una doppia sicurezza.

**Il moschettone in metallo rivestito protegge l'anello del sax ed evita rumori indesiderati.**



**IMBRAGATURA UOMO**  
Forma ad "U"



**IMBRAGATURA DONNA**  
Forma a "V"



**REGOLAZIONE POSTERIORE**  
Per migliorare il comfort



Cuscinetti in Pelle per distribuire il peso  
+  
Cuscinetti in cotone per assorbire il sudore



**COMFORT UOMO**  
Forma ad "U"



**COMFORT DONNA**  
Forma a "V"

### IMBRAGATURA STANDARD

	S40M	Uomo	L	A . T . B
	S41M	Donna	L	A . T . B
	S42M	Small	S	A . T .
	S43M	Uomo	XL	A . T . B
	S44M	Donna	XL	A . T . B
<b>Rossa</b>	S409M	Uomo	L	A . T . B
<b>Rossa</b>	S419M	Donna	L	A . T . B
<b>Rossa</b>	S429M	Small	S	A . T .
<b>Rossa</b>	S439M	Uomo	XL	A . T . B
<b>Rossa</b>	S449M	Donna	XL	A . T . B
	S40SH	Uomo	L	A . T .
	S41SH	Donna	L	A . T .
	S42SH	Small	S	A . T .
	S43SH	Uomo	XL	A . T .
	S44SH	Donna	XL	A . T .
<b>Rossa</b>	S409SH	Uomo	L	A . T .
<b>Rossa</b>	S419SH	Donna	L	A . T .
<b>Rossa</b>	S429SH	Small	S	A . T .
<b>Rossa</b>	S439SH	Uomo	XL	A . T .
<b>Rossa</b>	S449SH	Donna	XL	A . T .
	S40MSH	Uomo	L	A . T . B
	S41MSH	Donna	L	A . T . B
	S42MSH	Small	S	A . T .
	S43MSH	Uomo	XL	A . T . B
	S44MSH	Donna	XL	A . T . B
<b>Rossa</b>	S409MSH	Uomo	L	A . T . B
<b>Rossa</b>	S419MSH	Donna	L	A . T . B
<b>Rossa</b>	S429MSH	Small	S	A . T .
<b>Rossa</b>	S439MSH	Uomo	XL	A . T . B
<b>Rossa</b>	S449MSH	Donna	XL	A . T . B

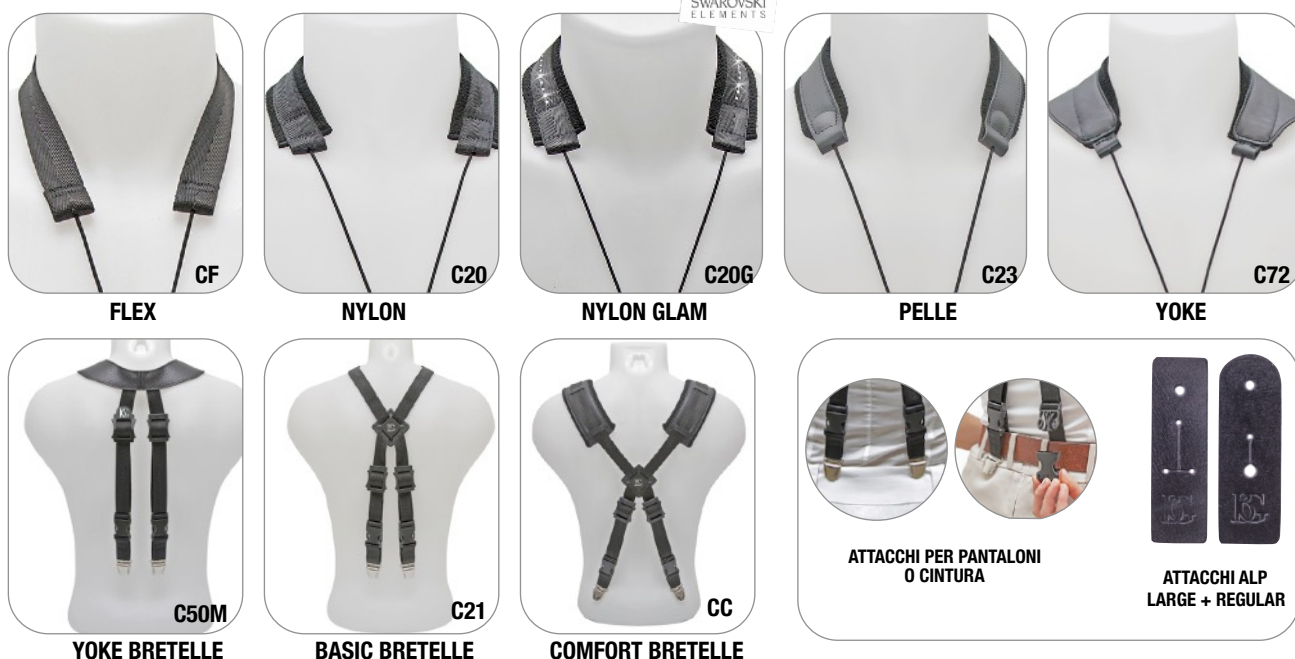
### IMBRAGATURA COMFORT

	S40CM	Uomo	L	A . T . B
	S41CM	Donna	L	A . T . B
	S42CM	Small	S	A . T .
	S43CM	Uomo	XL	A . T . B
	S44CM	Donna	XL	A . T . B
<b>Rossa</b>	S409CM	Uomo	L	A . T . B
<b>Rossa</b>	S419CM	Donna	L	A . T . B
<b>Rossa</b>	S429CM	Small	S	A . T .
<b>Rossa</b>	S439CM	Uomo	XL	A . T . B
<b>Rossa</b>	S449CM	Donna	XL	A . T . B
	S40CSH	Uomo	L	A . T .
	S41CSH	Donna	L	A . T .
	S42CSH	Small	S	A . T .
	S43CSH	Uomo	XL	A . T .
	S44CSH	Donna	XL	A . T .
<b>Rossa</b>	S409CSH	Uomo	L	A . T .
<b>Rossa</b>	S419CSH	Donna	L	A . T .
<b>Rossa</b>	S429CSH	Small	S	A . T .
<b>Rossa</b>	S439CSH	Uomo	XL	A . T .
<b>Rossa</b>	S449CSH	Donna	XL	A . T .
	S40CMSH	Uomo	L	A . T . B
	S41CMSH	Donna	L	A . T . B
	S42CMSH	Small	S	A . T .
	S43CMSH	Uomo	XL	A . T . B
	S44CMSH	Donna	XL	A . T . B
<b>Rossa</b>	S409CMSH	Uomo	L	A . T . B
<b>Rossa</b>	S419CMSH	Donna	L	A . T . B
<b>Rossa</b>	S429CMSH	Small	S	A . T .
<b>Rossa</b>	S439CMSH	Uomo	XL	A . T . B
<b>Rossa</b>	S449CMSH	Donna	XL	A . T . B

**BG RACCOMANDA SOLO** Gancio Metallo (M) / Moschettone metallo (MSH) per Sax Baritono e i sassofoni utilizzati in bande e fanfare

**Quando i dettagli fanno la differenza**

## BG CLARINETTO



<b>FLEX</b>		Regolazione rapida
CFE	Elastica	2 raccordi in pelle
CFLP	Non Elastica	2 raccordi in pelle
<b>NYLON</b>		Imbottitura in cotone
C20 E	Elastica	2 raccordi in pelle
C20 LP	Non Elastica	2 raccordi in pelle
C20 GLP	Non Elastica GLAM. Con Elementi Swarovsky	2 raccordi in pelle
<b>PELLE</b>		Imbottitura in cotone
C23 E	Elastica	2 raccordi in pelle
C23 LP	Non Elastica	2 raccordi in pelle

<b>YOKE</b>		Pelle + cotone
C72 E	Elastica	2 raccordi in pelle
C72 LP	Non Elastica	2 raccordi in pelle
<b>YOKE BRETELLE</b>		Pelle
C50 M	Con bretelle	2 raccordi in pelle
<b>BASIC BRETELLE</b>		Nylon morbido
C21 E	Elastica	Con Bretelle
C21 SE	Elastica. Piccola taglia	Con Bretelle
<b>COMFORT BRETELLE</b>		Imbottitura in cotone e Pelle
CC E	Elastica	Con Bretelle
CC	Non elastica	Con Bretelle

## BG CLARINETTO BASSO



<b>PELLE</b>		Imbottitura in cotone
C50	1 gancio con prolunga in pelle	
C50 B	2 ganci metallici	
<b>YOKE</b>		Pelle + cotone
C70	Pelle, con prolunga in pelle	

<b>IMBRAGATURA COMFORT</b>		Imbottitura in cotone e pelle
CC80	Gancio metallico con prolunga in pelle	
CC80 XL	Gancio metallico con prolunga in pelle	
<b>COMFORT BRETELLE</b>		Imbottitura in cotone e pelle
CC	Con prolunga e raccordi in pelle	

Quando i dettagli fanno la differenza

## BG FAGOTTO



**NYLON**



**PELLE**



**YOKE**



**DA SEDIA - ASOLA IN PELLE REGOLABILE**



**SHOULDER**



**IMBRAGATURA DONNA**  
Forma a"V"



**IMBRAGATURA COMFORT UOMO**  
Forma ad"U"



**DA SEDIA - GANCIO METALLICO**

<b>NYLON</b>	Imbottitura in cotone
B20	Assorbe il sudore

<b>YOKE</b>	Pelle + Cotone
B70	Distribuisce i pesi. Assorbe il sudore

<b>PELLE</b>	Imbottitura in cotone
B04	Assorbe il sudore

<b>CINTA DA SEDIA</b>	
B05	Gancio metallico
B06	Asola in pelle regolabile

<b>SPALLA</b>	Imbottitura in cotone e Pelle spessa
B02	Cuscinetti in pelle spessa. 2 ganci metallici

<b>IMBRAGATURA</b>		
B10	Uomo	Regolabile in 5 punti
B11	Donna	Regolabile in 5 punti
B12	Piccola taglia	Regolabile in 5 punti

<b>IMBRAGATURA COMFORT</b>	Imbottitura in pelle e cotone	
B10C	Uomo	Regolabile in 5 punti
B11C	Donna	Regolabile in 5 punti

## BG OBOE & CORNO INGLESE



**OBOE NYLON**



**CORNO INGLESE PELLE**



**RACCORDI IN PELLE REGOLABILE + STANDARD**

Le tracolle BG per Oboe e Corno inglese sono dotate di due raccordi in pelle molto flessibili e resistenti

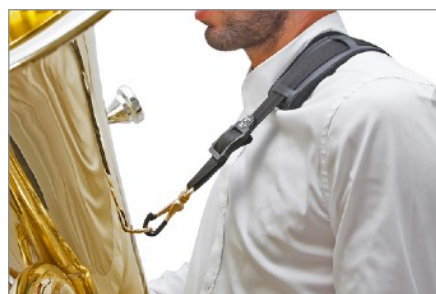
<b>OBOE</b>	NYLON - Imbottitura in cotone
O33	Non elastica 2 raccordi in pelle
O33E	Elastica 2 raccordi in pelle

<b>CORNO INGLESE</b>	PELLE - Imbottitura in cotone
O30	Non elastica 2 raccordi in pelle
O30E	Elastica 2 raccordi in pelle

**Quando i dettagli fanno la differenza**

## BG TUBA & EUFONIO

**Allevia il peso dello strumento**, previene l'affaticamento, riduce il dolore al collo ed aumenta la sicurezza ed il comfort del musicista. Imbottitura in cotone spesso che assorbe il sudore.



SPALLA

**SPALLA** Imbottitura in cotone e pelle spessa

T01 2 moschettoni metallici rivestiti

T03 2 prolunghe staccabili

## BG TROMBA

Questa tracolla è appositamente disegnata per i trombettisti che suonano nelle **bande e fanfare** o su un palco. Permette libertà di movimento. Realizzata in morbido nylon. Leggera e resistente.

**FLEX**

TF1 Morbido nylon con fascia



TF1

Mani libere. Leggera e resistente.

## BG OCARINA

L'opzione perfetta per tenere al sicuro la tua ocarina

**COLLO**

Aggancio sicuro

FOS S Raso. Discreta

FOS L Morbido nylon. con fascia Elegante



FOS S



FOS L

## BG CHITARRA CLASSICA

Imbottita in cotone - sui modelli COMFORT e LEATHER - per assorbire il sudore e offrire extra comfort

**STANDARD**

Regolazione veloce

GCS Morbido nylon. Gancio in ABS

**COMFORT**

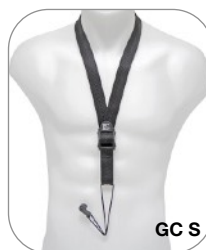
Imbottita in cotone

GCL Assorbe il sudore. Gancio in ABS

**PELLE**

Imbottita in cotone

GCC Assorbe il sudore. Gancio in ABS



GCS

STANDARD



GCL

COMFORT



GCC

PELLE

## ASTUCCI & CUSTODIE per chiver e bocchini

Realizzate con un morbido tessuto in maglia a rete per non rovinare il chiver e il bocchino

### Astuccio in morbida rete

PM	Sax contralto & sopr Clarinetto Bb & Eb Tromba	Bocchino
PML	Tutti i sassofoni Tutti i clarinetti Tutti gli ottoni	Bocchino
PT1	Sax tenore	Bocchino + chiver montato
PA	Sax contralto & bari	Chiver
PMT	Tromba, cornetta, flicorno	1 Bocchino
PMT4	Tromba, cornetta, flicorno	4 Bocchini



Realizzata in pelle e cucita con filo rosso.  
Attaccabile alla cintura.

### Astuccio in Pelle

PLT	Tromba, Cornetta, Flicorno	1 Bocchino
PLT4	Tromba, Cornetta, Flicorno	4 Bocchini



Custodia rigida in tessuto e cucita con filo rosso, per  
bocchino tromba, cornetta, flicorno, trombone, euponio,  
tuba.

### Custodia rigida. Protezione in spugna

PRT	Tromba, Cornetta, Flicorno	1 Bocchino
PRTU	Trombone, Eufonio, Tuba	1 Bocchino



### ASTUCCIO PER UTENSILI/ACCESSORI DOPPIE ANCE

Prodotto in Francia in pelle. Compatto, molto pratico  
con i suoi scomparti ben studiati. Manico  
trasporto incluso

### Astuccio in pelle

MT1	Doppie ance	Strumenti e accessori
-----	-------------	-----------------------



**Quando i dettagli fanno la differenza**



## GOMMINO POGGIA POLLICE

**Morbido e Resistente.** Protegge il pollice dalla formazione di calli dolorosi. Disponibile nella versione per poggadito standard o regolabile. Adatto sia per Oboi che per Clarinetti

### Confezione da 1 pezzo

A21	Standard. Clarinetto e oboe
A23	Regolabile. Clarinetto e oboe

### Confezione da 30 pezzi sfusi

A21 B	Standard. Clarinetto e oboe
A23 B	Regolabile. Clarinetto e oboe



## SUPPORTO PER STRUMENTI

I supporti BG sono realizzati in plastica ABS che li rende leggeri, compatti e facili da montare, con un design a croce per un'eccellente stabilità. Confezioni piatte.

**BG**  
InnoVation



**A40 - CLARINETTO**  
Con antiscivolo

**A41 - FLAUTO**



**A42 - SAX SOPRANO  
TROMBA / CORNETTA**

Rivestito in feltro

Anti scivolo



**A43 - OBOE**



**A44 - CORNO INGLESE**



CONFEZIONI PIATTE!!!



## COVER PER PIANO E TASTIERA

Microfibra lavabile, non lascia pelucchi, per pianoforte e tastiera. 88 tasti, Confezione regali riutilizzabile gratuita.



Microfibra rossa

A66KM 9      88 tasti



ELEGANTE CONFEZIONE REGALO  
RIUTILIZZABILE GRATUITA

Quando i dettagli fanno la differenza



# Bocchini / Salva bocchini / Booster per ance

## BOCCHINI

Realizzati a mano da Zinner (Germania)

Suono centrato su tutti i registri. Facile da suonare, ottima proiezione.

Pre-testato singolarmente.

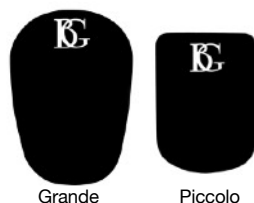
### BOCCHINI BG

B0	Clarinetto	Apertura	1.15 mm
SB1	Sax Contralto	Apertura	1.60 mm



## SALVA BOCCHINO

Proteggono il bocchino dai danni causati dai denti e migliorano il comfort ammortizzando le fastidiose vibrazioni che distorcono la percezione timbrica mentre si suona. Materiale morbido. Prodotti in Francia.



Elegante scatola riutilizzabile gratuita 48 pezzi sfusi.

### Confezione da 6 pz.

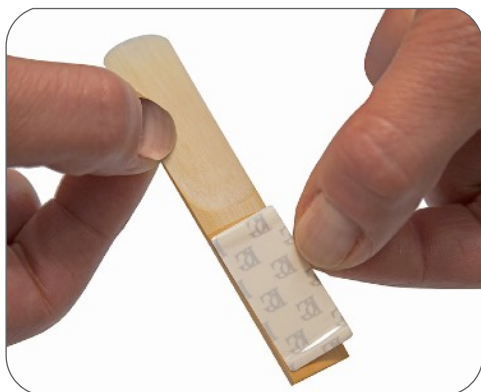
A10 S	Nero	Piccolo	0.8 mm
A10 L	Nero	Grande	0.8 mm
A11 S	Trasparente	Piccolo	0.4 mm
A11L	Trasparente	Grande	0.4 mm
A12 S	Trasparente	Piccolo	0.9 mm
A12 L	Trasparente	Grande	0.9 mm

### Confezione da 48 pz.

A10 SB	Nero	Piccolo	0.8 mm
A10 LB	Nero	Grande	0.8 mm
A11 SB	Trasparente	Piccolo	0.4 mm
A11LB	Trasparente	Grande	0.4 mm
A12 SB	Trasparente	Piccolo	0.9 mm
A12 LB	Trasparente	Grande	0.9 mm

## BOOSTER PER ANCE

Il booster d'anche è UN'INNOVAZIONE BG. Fa durare le ance di qualità il doppio del loro tempo. Aiuta le ance di scarsa qualità migliorandone la suonabilità. Dà un suono più caldo ad ance deboli.



### Su ance naturali di scarsa qualità:

- Recupera le ance non buone migliorandone la suonabilità.
- Rimuove il suono "soffioso" dalle ance non buone.
- Permette di ottenere un suono più caldo e più rotondo.

### Su ance naturali di buona qualità:

- Stabilizza l'ancia sottile creando un suono più regolare.
- Aumenta la durata dell'ancia di almeno il doppio.
- Aiuta a garantire il salvataggio delle ance per il concerto.

### Su ance sintetiche:

- Fornisce un suono rotondo su tutti i registri.
- Migliora il grip dell'ancia sulla legatura

### Confezione da 3 pezzi

A80 S	Clarinetto, Sax contralto e Soprano
A80 L	Clar Basso, Sax Tenore e Baritono

### Scatola da 30 pezzi sfusi

A80 SB	Clarinetto, Sax contralto e Soprano
A80 LB	Clar Basso, Sax Tenore e Baritono

**Quando i dettagli fanno la differenza**

## PROTEGGI VALVOLE IN PELLE

Pelle pregiata. Fodera anti-traspirante. Facile regolazione.  
Chiusura a velcro. Fatto a mano in Francia.



**Pelle nera + interno anti-traspirazione**

PTV Tromba

PTV 3 Cornetta inglese



## COPRI CAMPANA. PROTEZIONE PER CORIANDOLI

Impedisce l'ingresso nella campana di oggetti indesiderati come coriandoli o stelle filanti. Realizzato con un tessuto di maglia a rete elastico ventilato che non influisce sul suono



**MAGLIA IN NYLON SOTTILE**

AC SA	Sax Contralto	Ø 13 cm	Ø 5,12 in
AC ST	Sax Tenore	Ø 14 cm	Ø 5,50 in
AC SB	Sax Baritono	Ø 18 cm	Ø 7,09 in
AC TU	Tuba	Ø 45 cm	Ø 17,72 in
AC TS	Susafono	Ø 65 cm	Ø 25,59 in

## PROTEGGI LABBRA



Facilmente rimovibile, non lascia tracce di colla. Previene che il flauto scivoli via dalle labbra e la reazione allergica alla placcatura.

**1 confezione = 3 pezzi**

A18 Bianca. Non scivolosa

**1 scatola = 15 pezzi sfusi**

A18 B Bianca. Non scivolosa

## POSIZIONATORE MANI



Aiutano i principianti a posizionare correttamente indice e pollice. non lasciano alcun residuo di colla. Prevengono eventuali allergie al nichel.

**1 confezione = 2 pezzi**

A15 Bianca. Non scivolosa

**1 scatola = 16 pezzi sfusi**

A15 B Bianca. Non scivolosa

**Quando i dettagli fanno la differenza**

## PACCHETTO COMBO: cura completa in un unico pacchetto



		CORPO	BOCCH/COLLO	TAMPONI
Clarinetto	CP CL	A32	A31	A65U
Sax soprano	CP SS	A33	A31	A65S
Sax contralto	CP SA	A30	A31	A65S
Sax contralto+	CP SAR	A30A (Round )	A31	A65S
Sax tenor	CP ST	A30L	A31	A65S
Sax tenor +	CP STR	A30T (Round )	A31	A65S



		CORPO	PANNO/GUANTO	TAMPONI
Flauto	CP FL	A32 FK	A62G	A65F
Flauto + Ottavi.	CP FLP	A32 FK + A39K	A62G	A65F
Oboe	CP OB	A36A	A62	A65U
Corno inglese	CP EH	A38A	A62L	A65U
Fagotto	CP BN	A34A + A37		A65U

		COULISSE	VALVOLE	BOCCHINO
Tromba	CPTT	A31T3	A31T2	A31T4

		COULISSE INT	GUANTO	BOCCHINO
Trombone	CP TB	A31TB	A62G	A31TB4

		PANNO	GUANTO	MULTIUSO
Universal	CP UC	A62 L	A62G	A62R

## DISCOVERY KIT: Selezione di accessori



Clarinetto	DKC	A65U	3 x A80S	2 x A10S
Sax contralto	DKS	A65S	3 x A80S	2 x A11L
Flauto	DKF	A65F	3 x A18	2 x A15

## TAPPETINO



Tessuto antiscivolo + Pail + Microfibra Rossa

Progettato per esporre, proteggere e dare risalto agli strumenti.

### Tessuto Antiscivolo + Pail + Microfibra Rossa

WCM9M	45 x 30 cm
WCM9L	40 x 60 cm
WCM9XL	30 x 80 cm
WCM9XXL	100 x 65 cm
WCM9R	Ø 60 cm. Rotondo

## TAPPETINO RIPARAZIONI



Strumenti non inclusi

Durevole e facile da trasportare. Perfetto per i riparatori, per contenere viti et altri utensili, Reversibile e antiscivolo, Lavabile

### Tessuto antiscivolo

WRMM	45 x 30 cm
WRML	40 x 60 cm
WRMXL	30 x 80 cm

**Quando i dettagli fanno la differenza**

**COPRIBOCCHINO PER LEGATURE**

ACB1	Clarinetto Sib e Sib Tedesco	Fabric
ACB3	Sax Contralto	Fabric
ACB4	Clarinetto Basso e Contrabb.	Fabric
ACB4	Sax Baritono	Fabric
ACB5	Sax Soprano e Clarinetto piccolo Mib	Fabric
ACB5	Clarinetto Sib	Flex + Tradition
ACB5	Clarinetto Sib Tedesco	Flex
ACB5	Sax Contralto	Tradition
ACB5	Sax Tenore, Bocchino Metallo	Fabric
ACB5	Sax Soprano	DUO
ACB6	Sax Tenore	Flex + Tradition
ACB6	Sax Contralto, Clarinetto Sib	DUO
ACB6	Sax Tenore, Bocchino Metallo	Fabric
ACB7	Sax Tenore, Clarinetto Alto	Fabric
ACB7	Sax Baritono, Clarinetto Bass	Flex + Tradition
ACB9	Sax Contralto	Flex
ACB10	Sax Tenore, Bocchino Metallo	Flex + Metal J
ACB10	Sax Contralto, Bocchino Metallo	Metal JAZZ
ACB11	Sax Soprano e Clarinetto piccolo Mib	Tradition
ACB12	Sax Tenore	DUO
ACB16	Sax Sopranino	Fabric
ACB16	Sax Soprano e Clarinetto piccolo Mib	Flex
ACB17	Sax Tenore, Bocchino Metallo	Flex
ACB18	Sax Contralto, Bocchino Metallo	Flex
ACB19	Sax Soprano, Bocchino Met.	Flex

**VITI per Legature Metal & Flex**

ASGP	Sax + Clarinetto	Placcata oro
ASGP9	Sax + Clarinetto	Oro rosa
ASSP	Sax + Clarinetto	Placcata argento

**DADO for Fabric Ligatures**

ANGL	Legatura Sax	Laccata Oro
ANNP	Legatura Clar e Sax Jazz	Placcata nichel

**Ricambi Legature DUO**

ADRH	Sax + clarinetto - Set di 2 pz + brugola
------	--

**GANCI**

AMH	Tracolla Sax	Gancio Metallico
ASH	Tracolla Sax	Moschettone Platica

**ATTACCHI IN PELLE**

ALLA	Clarinetto Basso - Prolunga in pelle per anello
ALP	Clarinetto, Oboe, Corno Ing. Set di 2 raccordi

**TAPPETINI DA BANCONE**

WA67LS	Tappetino da bancone 30 x 80 cm
WA67S	Tappetino da bancone 15 x 80 cm

**GREMBIULE**

WD 6 Cotone Nero - Taglia unica- Logo BG



WD 6



1 TASCA FERMA VITI IN BASSO



AS GP



AS GP9



AS SP



AN GL



AN NP



AM H



AS H



AD RH



AL LA



AL P



WA67S

Quando i dettagli fanno la differenza



Since 1985



BG FRANCE (Français)  
BG FRANCKBICHON (English)  
BG LATINOAMERICA (Español)



BGFRANCE

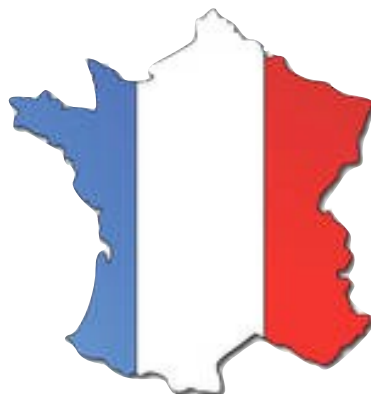


BG FRANCKBICHON



ISSUU  
BG FRANCKBICHON

Distribuito in 80 paesi



MADE IN FRANCE





**Distribuzione esclusiva per l'Italia**

**PROEL SPA**

(Worldwide Headquarters)

Via alla Ruenia, 37/43

64027 Sant'Omero (TE) - ITALY

Tel. +39 0861 81241

Fax +39 0861 887862

P.I. 00778590679

N.Reg.AEE IT 0802000002762

[info@proel.com](mailto:info@proel.com)  
[www.proel.com](http://www.proel.com)